Haftalık Hastalığınız

SAYI:84 • 100.-TL.(KDV DAHİL)

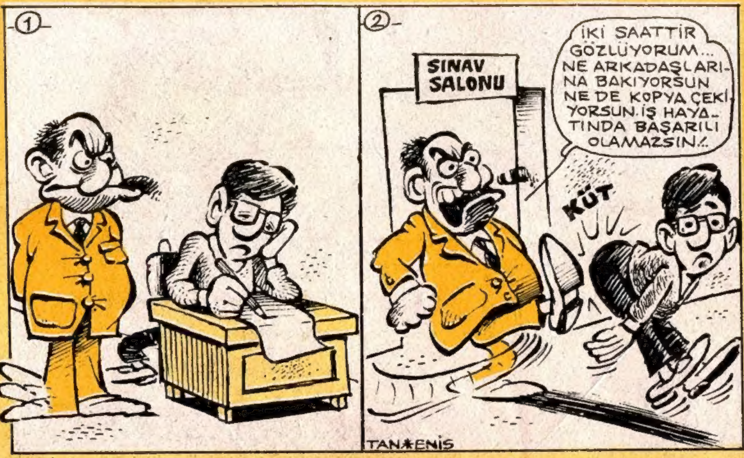
LİMON

NUMBER: 40 PRICES: K K T C 120 TL - GERMANY: 2 DM - NETHERLANDS: 2.20 F - BELGIUM: 41.50 F - FRANCE: 6.50 FF - ENGLAND: 70 P - SWITZERLAND: 1.60 F

EĞİTİM DOSYASI

YÖK'E YOL GÖRÜNDÜ

• *ANAP, YÖK Yasası'nı değiştirecekmiş.. Yeni tasarıya göre üniversiteler ABD'deki gibi ''Mütevelli heyetleri'' tarafından yönetilecek. Ve mütevelli heyetlerinin belkemiğini üniv ersitelere maddi yardımlarda bulunabilecek olan işadamları oluşturacak. Karşılığında da ''Üniversite-sanayici işbirliği'' adı altında işadamlarının fabrikaları için ''uygun ve ucuz'' personel yetiştirilecek.*



Peki bu yeni yasa ile neler olacak? Biz bazı maddeleri ele geçirdik. Örneğin nitelik sahibi öğretim üyeleri seçilecekmiş. Bu güçlü kuvvetli ve pazu sahibi öğretim üyeleri sayesinde kalabalık sınıflarda ders vermek sorun olmayacak.

• Yeni sistemde yurt sorunu diye bir şey olmayacak elbet. Her öğrenci mutlaka yurtta kalacak.

Bütçemizin yüzde 2.9'unu eğitim, yüzde 2'sini sağlık harcamalarına ayırırken, savunmaya harcanan para 21.4'ü buluyor. Bu aradaki büyük fark sonunda Sabancı'ya bile "Savunma harcamaları Türkiye'nin geri kalmışlık sürecini uzatıyor" dedirtti.

SEÇİME DOĞRU

• "Hidayet'e eren" Ecevit yıllar öncesinin Demirel'i gibi konuştu: "Türkiye'de ABD üssü yoktur, tesisi vardır."

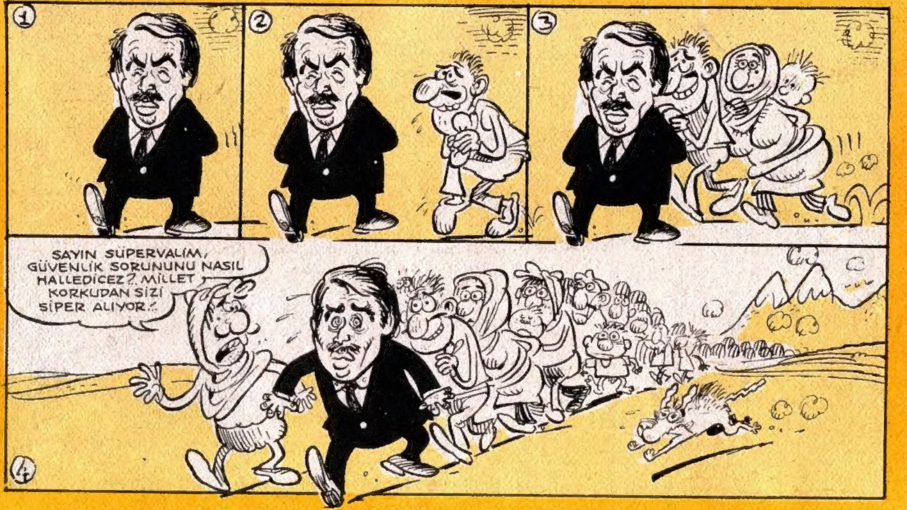
• 1982 Anayasa'sı en sadık taraftarlarınca çiğneniyor.

"Genel af" için 30 bin kişi imza verdi

ABD, Türkiye'yi kendi hedeflerine uygun silahlandırmak istiyor

• ABD Senatosu'nda **"Türkiye'nin ABD silahlarını Kıbrıs'ta kullanmaması"** yolunda bir tasarı hazırlanıyor. Öte yandan **"ABD nükleer silahlarını SSCB'ye yönelik biçimde Doğu Anadolu'ya yerleştirmesi"** için Türkiye'ye baskı yapılıyor.

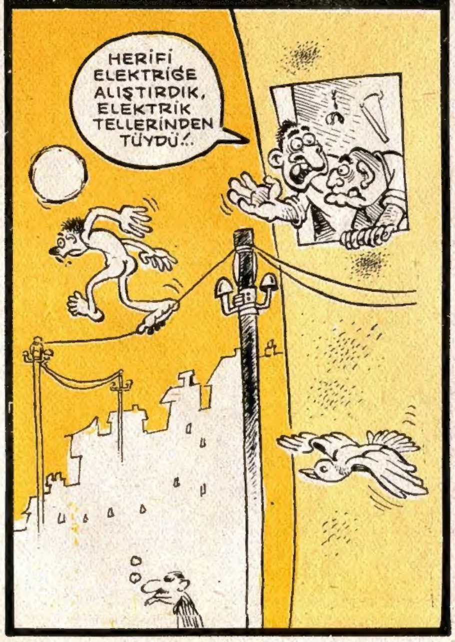
• Güneydoğu'da can güvenliği sağlanamıyor. Son 84 günde 86 kişi daha can verdi



Doktorluk da yozlaştırılıyor

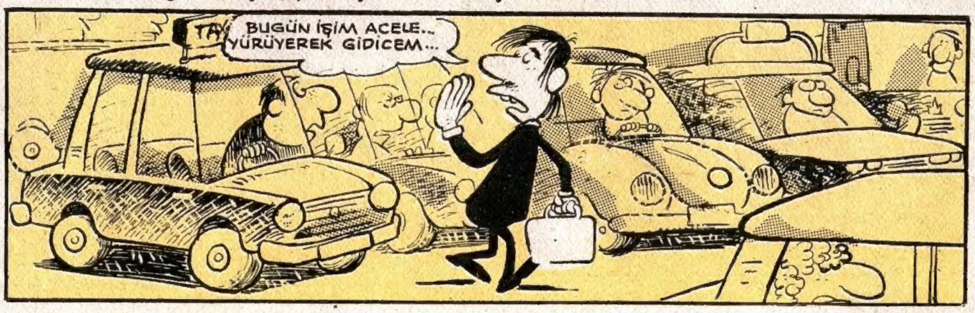
• Avrupa standartlarına ulaşmak için her yıl sürüyle doktor mezun edilip Anadolu'ya salınıyor. Ve hastalar, hiç pratik yapmamış, ezberledik-lerinin de yarısını unutmuş bu çaresiz "doktor"larla başbaşa kalıyor.

İŞKENCE DİZİSİ: 83



• Polisler de fişleniyor... 2000'e Doğru dergisinin haberine göre, polislerin "sola eğilimli" olup olmadıkları izleniyor.

• İstanbul trafiği delirtiyor, çıldırtıyor... Kudurtuyorhk... hırrrr...harrr...



EKONOMİ

• **"Başefendi"** Turgut Bey'in zaman zaman akıllara ziyan veren, süzme salakları bile şok eden kimi buluş ve icraatlar yaptığını hepimiz biliriz. Ve bunları **"Başefendi"**ye mal ederiz..

• Ama kaçımız bilir bu "akıllar"ın başka bir dehaya ait olduğunu? Kim bilir asıl işbitiricinin **"Başefendilik Başdanışmanı" Dr. Müştak Mispak** olduğunu?.. Biz onun müthiş projelerini buradan ilk kez açıklamayı görev bildik. İşte karşınızda!

"Başefendilik Boşdanışmanı" sizlerle

Dr. MÜŞTAK MİSPAK VE PROJELERİ

1- "Grevcileri kafaya alma harekatı"

İşadamları doludizgin stok yapıyor

● Kayseri'deki iki grev gözcüsüne lahmacun veren sendikacı mahkemeye verildi...

Stokçu Cevat Bey, Anayasa Mahkemesi kararını yorumladı:

"SEÇİM ERTELENMELİDİR"

HASTIRAĞA

Şükrü YAVUZ ● Kemal ARATAN

LİMON'dan Söylemesi

40'LARA DEVLET KUŞU

Anayasa Mahkemesi'nin iptali üzerine Meclis'in tekrar toplanması gündeme gelince, Anavatan Partisi'nden listedışı kalan 40 milletvekiline gün doğdu.

Şimdi Ankara'da büyük bir telaş varmış. Bu küskün kırkları Anavatan saflarında oylamaya sokabilmek için KİT yönetim kurullarında ve genel müdürlüklerde haldır haldır yer açılıyormuş. Devlet kuşu böyle konar adamın başına işte.

Üç-beş kuruş milletvekilliği maaşına talim edecekken, gelsin 50-100 milyon hakkı huzur (Huzur Hakkı) parası...

Yemekler Reagan'dan Votkalar Gorbaçov'dan

Türkiye ile Sovyetler Birliği arasındaki ekonomik ilişkilere

ENKA Grubu'ndan yeni bir boyut: Moskova Bürosu

İki ülkenin ekonomik ilişkilerinin geliştirilmesine katkıda bulunacak bu girişim, aynı zamanda ENKA'nın Sovyetler Birliği'nde önümüzdeki günlerde gerçekleştireceği yeni faaliyetlerinin de başlangıcı olacak. ENKA, Türkiye'de ve dünyanın çeşitli ülkelerinde iş ilişkilerinde kazandığı tecrübe ve kanıtlanmış kapasitesi ile, şimdi de iki ülke arasındaki yakınlık ve güvenliğin pekişmesine katkıda bulunacaktır.

ENKA, ülkemizin iyi bir temsilcisi olmaktan mutludur!

ENKA GRUBU

Geçen hafta içinde Washington'da Reagan ile yemek yiyen Şarık Tara'nın şirketi, şimdi Moskova'da yeni bir boyut peşinde. Yalnız kaçıncı boyut olduğunu anlayamadık. 1'inci boyut mu, 2'nci boyut mu, yoksa 3'üncü boyut mu. Bizim bildiğimiz Türkiye ile Moskova arasındaki ilişkilerin 141. ve 142. boyutlardan değerlendirildiği...

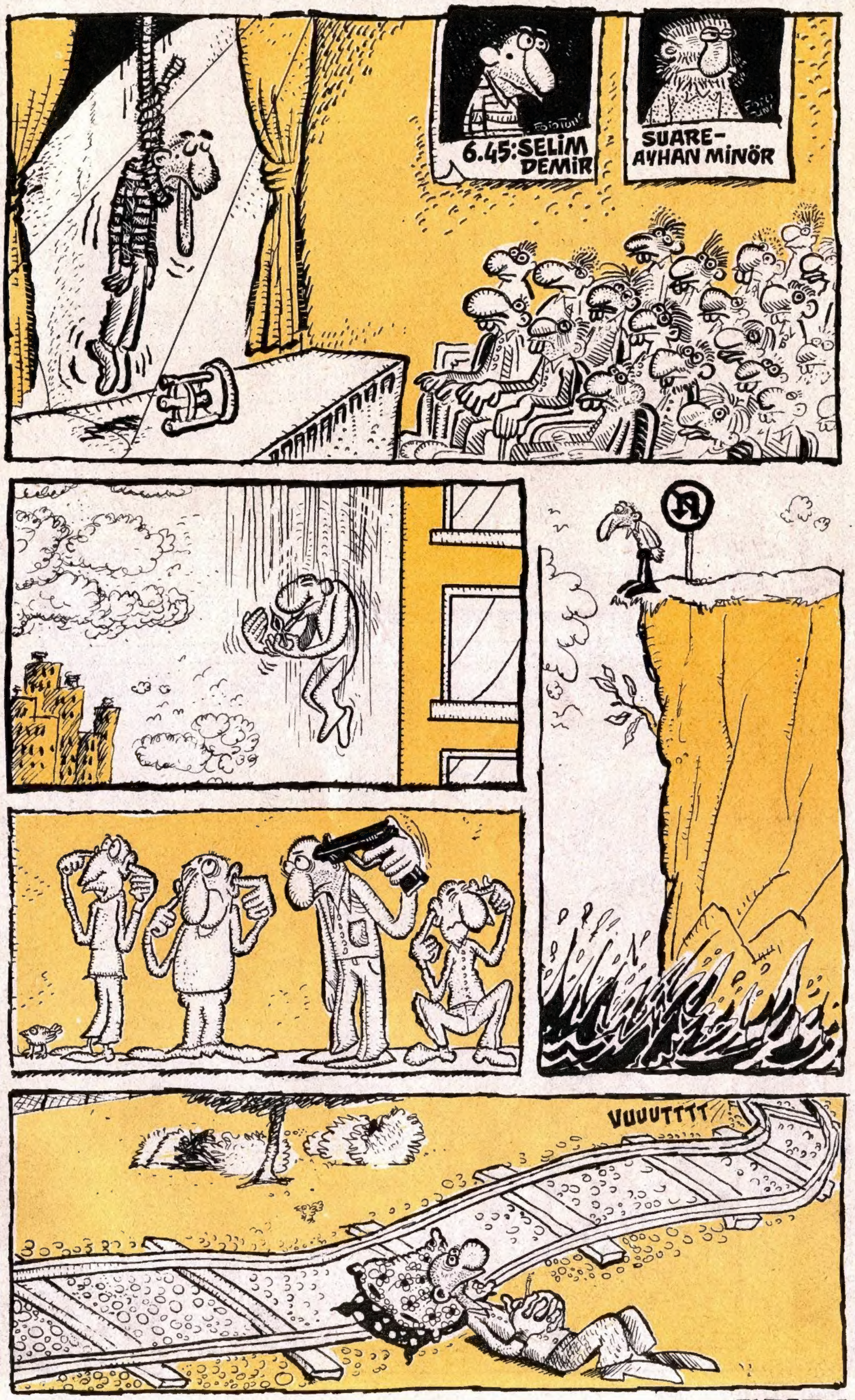
Pera Palas'ta Eytişimsel Okey Partileri

İstanbul entellerinin hallice durumda olanlarının yeni alışkanlığından haberiniz yoktur diye haber verelim dedik. Yeni buluşma yeri Pera Palas oyun salonları. Okey, okey olmazsa domino... Cüzdanı şişkin olmayanlar köprüaltında Sezai Türkeş-Fevzi Akkaya şantiyesine bakarak bira içmeye devam edebilirler.

Gani MÜJDE

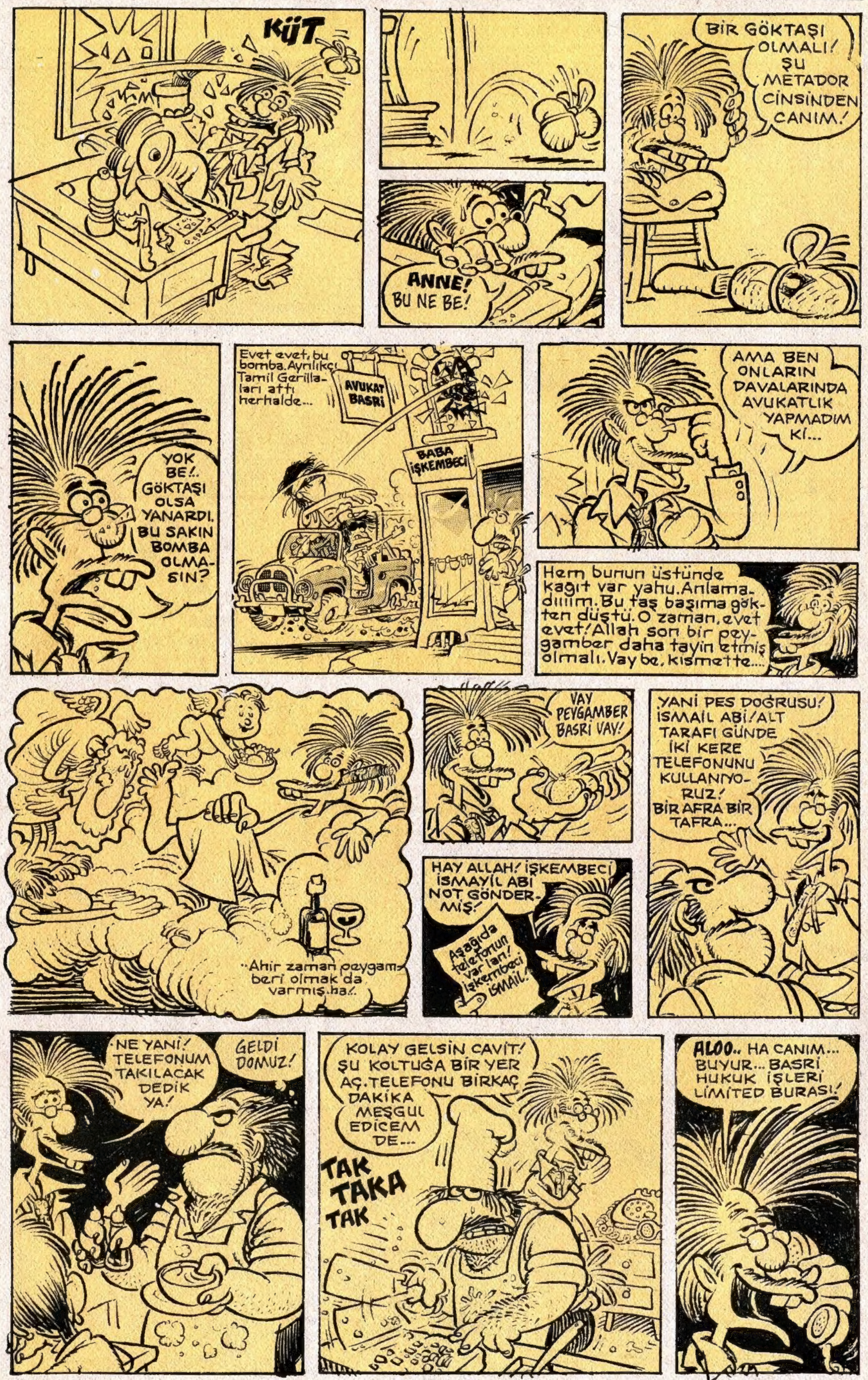
KISIR DÖNGÜ

TUNCAY AKGÜN



HUKUK KUŞU

Gani MÜJDE-Gürcan ÖZKAN



DUYGU ABLA

RUMUZ: Saçma-İstanbul

Ablaların, ablası Duygu Ablam. Benim derdim çok büyük. Sementa Fox'un memelerinden bile büyük. Şimdi sayın ablam benim kocam olacak o ifrit, o zifir tohumu, o kalubela şeytanı akşam olunca eve geliyor ve üstünü başını soyunup her tarafa saçıyor. Ben kaç kere "Saçma şunları cevat. Askıya as ayıp oluyor" dediysem bana hep "Saçma" dedi. Şimdi ben ne yapayım. Karabiberim. Nasıl edeyim.

CEVAP: Sevgili okurum. Üzüldüğün şeye bak. Bu da iş mi. Benimki de öyle yapıyordu. Hergün çorap toplamaktan burama geldi. Sonra gittim sülfürik asit alıp döktüm yerlere. Evin içi bir parmak asit havuzu oldu mu sana. Akşam yine geldi. At çorabını çorap zıııırt yok. Attı gömleğini gömlek, zıııırt yok. Attı pantolununu pantolon zıııırt yok. Siz de öyle yapın ayol...

RUMUZ: S.Ö.'nün aşkı-İstanbul

Saygıdeğer ablam. Gözüm. Yaşım elliiki küsur bir karıyım. Kadının adı olmuyor diyorsunuz lakin benim isimden bol ne var. Beyim bana "Kaşık düşmanı, saçı uzun aklı kısa, köroğlu, eksik etek" gibi dolu ismim olmuş oluyor. Ben diyorum ona, yani o bana diyor. Bir de kadına kimlik aramak ne demek oluyor. Nasıl oluyor. Niçün oluyor. Onun kimliği dolu var. Pasosu var, mavi kartı var, nüfus kartı var, aşı kartı var, hepsi tamam var... Daha ne kimlik arattırıyorsun, yapıyorsun. Onun kimliği ben aldım bi kere. Mahkemeye gidip boşayıp S.Ö.'yü alıcam. Kimliği var ama bende var bir tane.

CEVAP: Ulan Ercüment. Karının ağzından mektup yazıp durma. Köşene gelirsem kalan iki tel saçını da yolarım. Seni duman ediyor olabilirim. Seni hınzır seni paralarım, paralarım... Paralarım nerde...

RUMUZ: Yanlarım ağrıyor herif... Ankara

Canım ablam. Eğer derdime çare bulamazsanız kendime bir adet intahar ısmarlıyıcam. Tak etti artık. Bıyıklarım çıkıyor. Her tarafım kıl doldu. Epilasyon, cımbız, kambiz, yakma, kezzap dökme filan para etmiyor. Ne zaman bir erkekle buluşmaya gitsem önce pastaneye diye yola çıkıyoruz, yolda bıyıklarım çıkmaya başlıyor. Bunu gören çocuk ta "Sittir et pastaneyi boks maçına gidelim" diyor. Mini mini valimiz, noolacak halimiz...

CEVAP: Sayın okurum, kız yani üzüldüğün şeye bak. Kaltak, allahın bir nimeti o kıllar işte. Erkekler niye bizden üstün. Kılları var... Bizim?... Yok... Eee. Daha ne işte. Bırak kılların çıksın. Pazu filan da yap. Onlar gibi ol ki intikamımızı alasın. Gömdüğümüz savaş baltalarını topraktan çıkarın. Yüzünüzü Helena Rubinştayn'ın savaş boyaları ile boyayın. Lu, lu, lu, lu, lu, lu, lu, lu!....

RUMUZ: Ben de... İzmir

Ablaların bir tanesi. Ben bir işe taktım kafamı. Hep yazıyorsunuz ya ne demeye geliyor anlamıyorum. "Cinsel Eşitlik" ne demek? Ben bunu hiç anlamıyorum ablam.

CEVAP: Nasıl anlamazsın. Erkekler bugüne kadar hep kadınları şeetmedi mi. Yeter. Artık. Biz de onları şeyetmeliyiz. Biri yer biri bakar kıyamet oradan kopar. Aradaki fark önemli diil. Biz de onları yapabiliriz. Bi onlar, bi biz, bi onlar, bi biz... Tamam!...

Gani MÜJDE

fırsattanistifade

Düşişleri Bakanlığı'nın Önlenemez Batışı

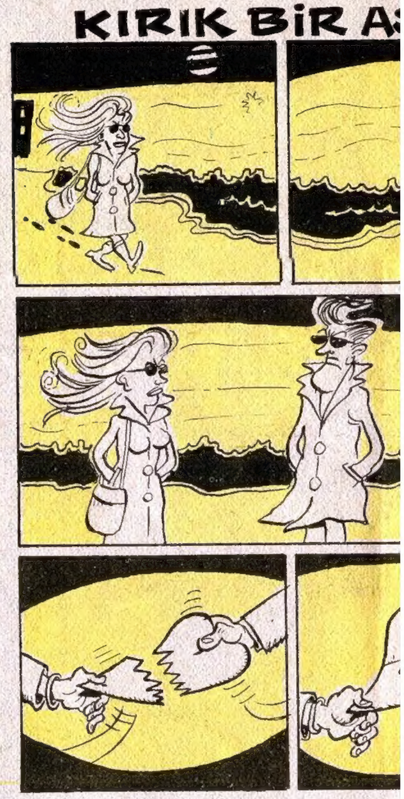
Bir vakitler onunla çok iyi iki dosttuk aslında. Cephede kuru tayını paylaşıp bulgar dölüne karşı çarpıştığımız günleri daha dünmüş gibi hatırlarım. Nevrokop yakınlarındaki Kuva-i Milliye cephaneliklerinin uydu aracılığıyla çekilmiş fotoğraflarını KGB'ye satarken suçüstü yakalandığında yollarımız ayrılmıştı onunla. Divan-ı Harp'te suçu sabit görülmüş, Malta'ya Ziverbey manastırına sürgüne yollanmıştı. Ve bir gün manastırda papazla geyik muhabbeti yaparken aldığı lavanta kokulu, gözyaşı ve hıçkırık dolu Çankaya damgalı telgrafla kahır yılları sona ermişti. (Sürecek)

HUKUK KUŞU

Gani MÜJDE-Gürcan ÖZKAN

Who's that LİMOSİNE man..

Japonlar'ın verdiği kandan Türklere AIDS



NOT: Ankara'dan Serdar Doğan ve Mete Ahıska'nın yeni esprilerini beklediğim bir gerçek... Aşikar...

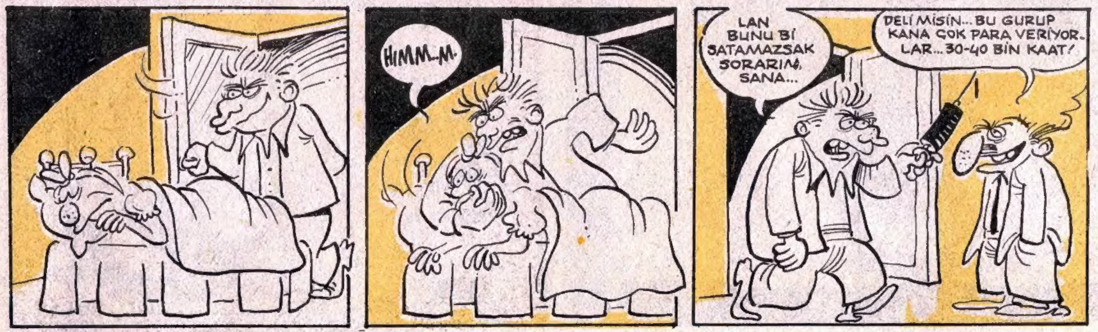
Bezgin Bekir

Tuncay AKGÜN

APARTMAN CANAVARI SUPHİ, apartman yöneticisi tarafından bir hafta bodruma kapatılma cezası aldığından bu hafta aramızda yoktur, tahliyesinden sonra aramıza katılacaktır. Duyurulur. M.ÇAĞÇA

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN



Metin ÜSTÜNDAĞ

LANGADANK

emekilikten de
emekli oldu
öldü

dinim islam
kitabım çupi
İslam Çupi

en radak
nasrallas
a las

anod
reşüd
nos almad

düşün düşün
boktur işin
kabız

her geçen gün
daha uzağında
uyanıyor dünyanın

taşıtlarla
yaklaşıyor
muhabbetlere

savaşlar
tüketmeler
ırgalamıyor

bir işi
bir yuvası
çocukları var
yağma yok

Elia Kazan
ben kepçe

ordan
burdan

karıdan
kızdan

siyasetten
konuştuk

fıkralar
fıkrallayıp
güldük eğlendik

ve işte
sarhoşuz şimdi

kameralarımızı
merkez stüdyolarımıza
çeviriyoruz

evet Cenk
sırada ne var

Deli İbrahim'in Hazinesi
Suat GÖNÜLAY
ÖZET: Arkadaşım Seyit Ali'yi ziyarete gidiyordum. Bindiğim arabaya esrarengiz bir adam tesadüfen mum düşürmüştü...
GARİP... SANKİ EV TERKEDİLMİŞ GİBİ...
HIMM... TÜRKLER NE DERLERDİ...
BUGÜNE İYİ BAŞLAMADIK YA "ALLAH SONUNU HAYIR ETSİN."
SÖR KONRAD!
OH... DOSTUM... HOŞGELDİN... SENİ GÖRDÜĞÜME NASIL SEVİNDİM BİLEMEZSİN...
SEYİTALİ!.. BU NE HAL? EVDEKİLER NEREDE?
SORMA KONRAD. BAŞIM DERTTE. BABAM.. BABAM ÖLDÜ.. ŞİMDİ SIRA BENDE. KUVVACILAR HER YERDE BENİ ARIYOR!..
İŞGAL KUVVETLERİNE YARDIM EDEN HERKESİ ÖLDÜRÜYORLAR... AYAK SESİNİ DUYUNCA SAKLANDIM..
AH, UNUTMUŞUM!.. TAKSİ ŞOFÖRÜNE BEKLE DEMİŞTİM. GÖNDEREYİM...
HEEEY! ŞOFÖR BEEY!
HAY ALLAH! DUYMUYOR BU ADAM BENİ!..
O ARTIK SİZİ DUYAMAZ BEYLER!..
ŞİMDİ BİZİ FAZLA YORMADAN VERİN ŞU MUMU!..
SİZE KAPTIRMAK İÇİN TEPMEDİK ONCA YOLU!..
KİM BUNLAR?

DELİ İBRAHİMİN HAZİNESİ

Yazan-çizen:
SUAT GÖNÜLAY

HAFTAYA (Mumun değeri)

ZİFTLİ SÜTLAÇ

GÖKHAN DABAK

ERCÜMENT MENEMEN

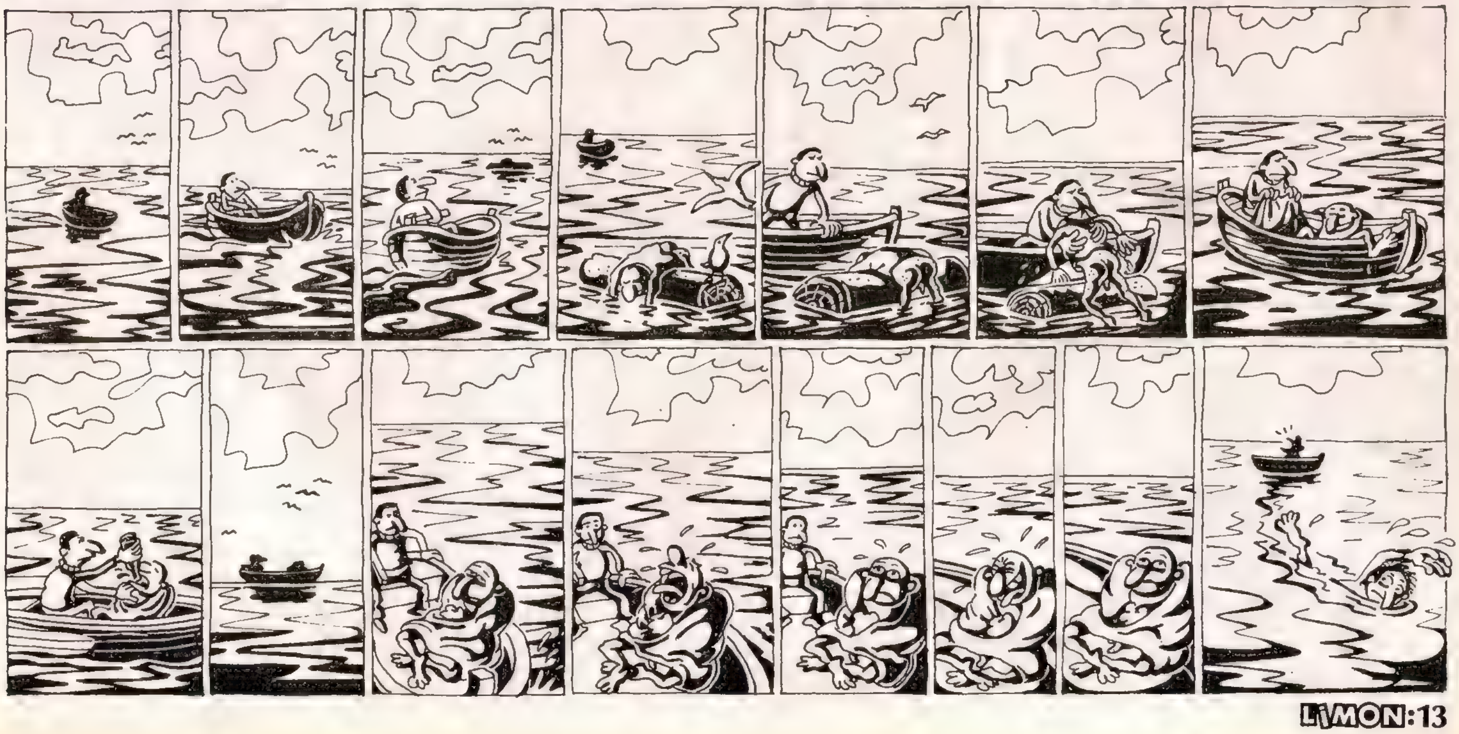
KEŞKE BU İŞİ HİÇ NERDEN DE ŞU İŞİ YAPTIK KEŞKE YAPMAZ OLSAYDIK..

Yaşım ellibeş küsür, bu yaşımda şimdik bu yaaşıma gelene kadar ne rezillikler ne de hiçbir şey yapmadım. Şimdik sadece benim suçum şu oldu.. Nedir, sadece bir kıza adı da S.Ö. olan bu bir kıza aşık oldum. Sevdim... Ona aşık oldum... Bu kızın evli olduğu kocası ise o da benim bir gözüm yakinim olmuştu... O bana dedi Ercü sen seçimlerde oyunu bize bas dedi benden sana söz veriyorum senin sevdiğin kız olan S.Ö. senin gönlünü hoş tutacaktır dedi.. Ne yalan söylemeye hiç lüzum yok.. Gerçekten de bu geçtiğimiz Pazar günü bir de baktım kapı çalındı ne göreyim bir de o değilmi. S.Ö. yani S.K. Sevdiğim kız... Dedi bana Ercü gönlünü hoş tutmaya geldim... Bu benim için zor olacak ama ne yapayım millet memleket meselesi artık bu işi yapacağım.. O anda ben bu çok heyecanlandım... Sevdiğim kız sonunda bana gelmiş oldu hemen ona çay demledim dedim içer misin o dedi yok içmem ben de dedim yatak döşek hazır o dedi ki neyse bundan sonrası önemli değil... Keşke o işi yapmasaydık zina oldu çok günah. O anda sevdiğim kız ve ben çarpıldık çok günah işledik... Keşke yapmasaydık... Bkz. fotoğraf.

-Sevdiğim kız ve ben zina hadisesinden sonra girdiğimiz şekil görülüyor... Çarpıldık..

PEŞTENKERANİ

TUNCER ERDEM



OKUR mektupları

DUYURULAR

Tüm gelirini grevdeki deri işçilere vermek üzere ilk kişisel sergisini 5-9-87'de Kartal Sanat İşliği Tiyatrosu Salonu'nda açan Hasan Seçkin 10.10.1987 tarihinde ise Bakırköy'de SİDAD'da sergisini sürdürecek. Sergi 20 gün açık kalacak.

Güngören, Sanayi Mah. Murat Paşa Cad. Söğüt Sok. No: 12'deki sergi Cumartesi saat 16.00'da açılıyor...

* * *

- Mülkiyeliler Birliği Dersi'nin ekim sayısı yayımlandı. Dergide **Zafer Üskül'ün "Yasalara uygun anayasa", Alpaslan Işıklı'nın "sosyal adalet ve süper emeklilik", Korkut Boratav'ın "tarımda küçük üreticilik ve sorunları"** üzerine yazıları da yeralıyor.

* * *

"KONUT ve İNSAN" Karükatür Sergisi Tarsus'ta

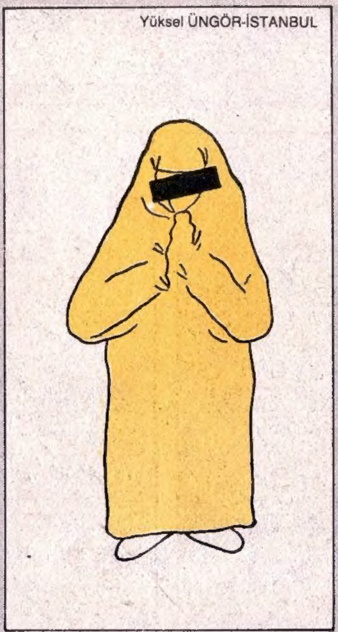
MİMARLAR ODASI Mersin temsilciliğinin düzenlemiş olduğu "KONUT ve İNSAN" konulu karikatür sergisi 10-20 Ekim tarihleri arasında Tarsus Parkı yanında açılıyor. Sergide EDA ORAL, NUSRET DEMİR, MEHMET KABAK ve FARUK KARAÇAY'ın 53 yapıtı bulunuyor.

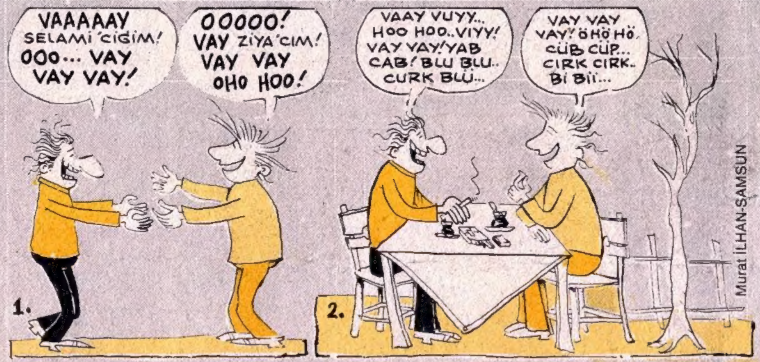
"DIŞARIYA MERHABA"

Karikatür Sergisi

15. Karikatür sergimi Eskişehir'de Ezgi Kitap Fuarında açıyorum. Onurlandırmanız dileğiyle...

Avni ODABAŞI





GÜNEŞ YAYINLARI

Sahibi
GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.

Müessese Müdürü
Kemal GÖNÜL

Yayın Kurulu
Can BARSLAN
Gani MÜJDE
Alptamer ULUKILIÇ
Şükrü YAVUZ

Sorumlu Yayın Müduru
Tuncay AKGÜN

SAYI: 84 • 15 EKİM 1987
Adres • LİMON Nuruosmaniye Cad. No. 4
34410 Cağaloğlu-İSTANBUL
Telefon • 522 63 65 - 511 40 00 (461-463)
Basıldığı Yer • GÜNEŞ Tesisleri-İSTANBUL
Dağıtım • HÜRRİYET HOLDING A.Ş.

EDEBİ LAKIRDILAR

mini öykü: GECE MÜCADELELERİ

Gece, geç vakit... Bir'i çeyrek geçiyor. Tüm gün boyunca dolup taşan sokaklar şimdi bomboş. Hani neredeler?.. Niye çıkmıyorsunuz?.. Uyuyorlar değil mi?. Dinleniyorlar tabii, caddeler, sokaklar da öyle. Asfalt, beton, toz, cüruf ve moloz, tekerlekler, ayakkabı, nal ve çıplak ayakla ertesi gün yapacakları mücadele için güç topluyorlar. Öyle mi?. Ha?.. Ne?.. Neyse işte... Adam, cebinde tek Jetonuyla bu saatte yürümektedir. İstikamet, Kabataş'ta ağacın dibindeki telefon kulubeleri.

Yürüyen adam kulubelere elli metre kala gördü ki adamın biri, kulubeleri soyuyor, jeton alıyor, yani çalıyor yani. Nasıl?.. Elindeki levyeyle cihazı kırıp döküp, battal ediyor, sonra da Jetonları çalacak pis hırsız. Basit hıyar!..

Yürüyen adam, gördü ki hırsız üçüncü kulubeyi de soydu, dördüncü kulubeyi de kırmak için girişimde bulunuyor. Hırsla bir bağırdı ki yani heryer inledi, felek de beğenir... Bu tehditkar narayı duyan hırsız baktı, adam koşarak geliyor, baktı demir levyesine elinde tutuyor sonra baktı adam iri, yaklaşıyor. Muhakemesini yaptı, hızla kaçtı, öbür adam telefon kulübesine geldi, kontrol etti, şükür, bunu da soymadan yetiştim, bu sağlam, dedi. Kulübeye girdi.

O, bunları söylerken hırsız hala kaçıyordu. Koşarken sağ cebindeki çalıntı jetonlar "iş bilenin, kılıç kuşananın", sol cebindeki Jetonlar "yiğitliğin onda dokuzu kaçmaktır" diye şıngırdadılar.

Başka biri daha tez adımlarla telefon kulübesine doğru yaklaşmaktadır. Geldi. Gördü ki kulubede başka biri var, diğer kulubelere baktı. Ne görse beğenirsiniz? Tabiiki diğer üç kulubedeki cihazlar kullanılmayacak halde idi. Acelesi olduğundan durumu anlayınca nasıl da sinir oldu öf! Çaresiz kulübedeki adamın konuşmasını beklemeye başladı. Beklerken de sinirden, elindeki Jetonunu yazı tura oyunundaki gibi fırr fırr diye atıp atıp tutuyordu.

Kulubedeki adam, arayacağı numarayı hala çevirmemişti, parmakları tir tir titriyor, karma karışık olan düşüncelerini bir türlü sakinleştirip, berraklaştıramıyordu. Heyecanlanıyor ve korkuyordu. Niye? Çünkü aşık, bu yüzden heyecanlı, çünkü aklında her an unutabileceği bir telefon no.su var bu yüzden korkulu.

Beğendiği kızın bir kız arkadaşının küçük bir telefon defteri vardır. O, bu kıza sormuştu ki:
— Aysel, sende Mehmet'in telefonu var mı?
Aysel de:
— Olması lazım, defterime bir bakayım... demişti.

Sevdiği kızın adı Meltem olduğundan, telefon numarasının Mehmet ile aynı sayfada olacağını tahmin etmiş, Aysel, Mehmet'in numarasını bulup söylemekteyken, hakkaten de görmüştü ki Meltem'in numarası da oradaydı. Görür görmez, ezberlemek amacıyla numarayı için için tekrar etmeye başladı. Aysel dedi ki:
— İşte, Mehmet'in telefon numarası, yazıyor musun?.. Allah, allah cevap versene, ne öyle bakıyorsun... amaan dalga mı geçiyorsun deyip gitti... Tabii konuşamadı çünkü aşık olduğu kızın telefon numarasını unutmamak için tekrar edişle meşguldü. Tekrar ediyor, ediyor, ediyor, ediyordu.

Adam bu ya, madem Aysel'in durumu çakmasını istemiyorsun, kız yanından uzaklaşana kadar tekrar et, sonra da yaz bir yere, sabitleyiş yap. Ama yook, bahis konusu telefon kulubesine gelene kadar korka korka tekrar etti numarayı. Şimdi ondan düşünceli. Dışardaki adam da habire Jetonunu atıp tutuyor, uzayan dakikalar onu daha da asabi yapıyordu.

Kulübedeki iri, birden durdu ve bu tekrar işine bir son vermek amacıyla Jetonun keskin tarafıyla numarayı duvara kazıdı. Nihayet numarayı sabitlemişti. Elleri hala titriyor, bir türlü numarayı çeviremiyor, heyecanlanıyor, alak dolak oluyordu.

Bekleyen adam aniden farketti ki, içerdeki, telefon ile konuşmuyor, öyle düşünceli duruyor ve anladı ki herifin tereddütü kendine ne kadar beyhude zaman kaybettirmiş... Yuhpes!..

Amma sinir oldu ha şu bekleyen. Kulübenin kapısını hırsla açtı, içerdekinin kolunu tuttu ve dedi de ne dedi:
— Çık ulan dışarı, çık ulan!..

Bu ani hareket kulübideki adama bir soğuk duş tesiri yaptı. Dışardaki adama bir bakış baktı ki herif, kolunu tutan elini gayrı ihtiyari gevşetti ve:
— Konuşmuyorsanız çıkın kardeşim, acelem var, niye bekletiyorsunuz beni yahu!.. dedi.

İçerdeki adam hızla dışarı çıkar. Bekleyenin dizaltına ayağıyla bir sıkı vurdu. Daha sonra kulağına vurdu, burnuna vurdu. Gene sonra kafasından tutar ve telefon kulibisine hızla çaktı. Vur! Çak!. Vur bi daha!.. Kuvvetli ve iri olduğundan rakibine bariz bir üstünlük sağladı ve onu bayıltana kadar dövdü. Sıkı vururken bir yandan da:
— Gecenin bu saatinde bula bula bu kulibiyi mi buldun? Kafamı niye karıştırdın? Ben düşünürken müdahale etmemeliydin. Al sana al! Bu sana iyi bir ders! Niye rahatsız ediyorsun beni.. dedi. Rakibi bayıldı. Aynı anda kendi kendine dedi ki — Ne gam!.. Nasılolsa telefon kulübesine yazmıştım numarayı..— dedi.

Nasıl olduysa oldu, gerilimi azaldığından sevdiği kız Meltem'in numarasını kararlıca çevirdi. Tabi diğer adam baygın, telefon kulübesinin dışında yerde yatıyordu. Karşı tarafın telefonu uzun uzun çaldı. İri adam, tüh saat ikiye yirmbeş var, kız uyuyordur tüh! dedi kaygılandı, içi yandı, ter yaptı. Ama çok geç, karşı taraf telefonu açtı. Meltem: — Alo, buyrun... Alo... kimsiniz? dedi. İri, bir an kapatmayı düşündü ama tek Jetonu olduğu aklına geldi, hem de kendine yediremedi. Kulağında kızın soran, masum sesi... Yumurta kapıya dayanmıştı işte. Başladı konuşmaya: — Alo, Meltem hanım, beni bağışlayın, özür dilerim, lütfen telefonu kapamayın... Adım Şehmuz, ben... Tam bu esnada dışarda baygın yatan adam ayılmaya başlar. Kulübenin kapısı açık. — Evet Şehmuz bey... siz?.. — Şey, Meltem.. ben seninle..e... bir yerde konuşmak ist...iyo... ık!..mık!. — Ik mık etmede, sadede gelin lütfen Şehmuz! dedi kız. Bu arada ayılmakta olan adam acıyla inler, henüz bilinci yerinde değildir. — Aaah!.. Iııh!.. Iıııh!.. Kız: — Alo.. O sesler ne?.. Şehmuz?.. — Meltem şey.. ee.. burada biri var... d..a yani.. ben.. — Aaah!. aah!. — Abii!. Bu abimin sesi...abi, abiciğiim.. — Abi mi?.. Haa?..

...Velhasıl, neyse işte, biraz önce dövdüğü adam kızın abisiymiş. Telefon ahizesi şaşkınlık içindeki Şehmuz-un (iri) elleri arasından kaydı, boşlukta sarktı, sallanıyor... İri, panik içinde, inleyen adama yardım etmeye, onu yattığı yerden doğrultmaya çalışıyordu. Serseri bir telaş içinde ne yapacağını bilemiyordu. Herhalde budur mahçubiyet orgazmı.

Şehmuz adamı doğrultmak için çabaladıkça yaralı adam daha çok anırıyor, açık telefondan Meltemin sesi geliyordu. Çaresizlik kırbacı bir öyle, bir böyle şaklıyordu. Meltem:
— Aloo?. Alooo?.. bu onun sesi...n'oldu sana?.. ne yaptınız abime?.. Alo?.. hüngür.. hün..güüür!.. abii.. abiii... fırk!. diyordu abisinin sesini her duyuşunda... İşte.

KEMAL ARATAN.

Bezgin Bekir

Tuncay AKGÜN

APARTMAN CANAVARI SUPHİ, apartman yöneticisi tarafından bir hafta bodruma kapatılma cezası aldığından bu hafta aramızda yoktur, tahliyesinden sonra aramıza katılacaktır. Duyurulur.

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

Metin ÜSTÜNDAĞ

LANGADANK

emeklilikten de
emekli oldu
öldü

dinim islam
kitabım çupi
İslam Çupi

en radak
nasrallas
a las

anod
reşüd
nos almad

düşün düşün
boktur işin
kabız

her geçen gün
daha uzağında
uyanıyor dünyanın

taşıtlarla
yaklaşıyor
muhabbetlere

savaşlar
tüketmeler
ırgalamıyor

bir işi
bir yuvası
çocukları var
yağma yok

Elia Kazan
ben kepçe

ordan
burdan

kardan
kızdan

siyasetten
konuştuk

fıkralar
fıkrallayıp
güldük eğlendik

ve işte
sarhoşuz şimdi

kameralarımızı
merkez stüdyolarımıza
çeviriyoruz

evet Cenk
sırada ne var

fırsattanistifade

Düşişleri Bakanlığı'nın Önlenemez Batışı

Bir vakitler onunla çok iyi iki dosttuk aslında. Cephede kuru tayını paylaşıp bulgar dölüne karşı çarpıştığımız günleri daha dünmüş gibi hatırlarım. Nevrokop yakınlarındaki Kuva-i Milliye cephaneliklerinin uydu aracılığıyla çekilmiş fotoğraflarını KGB'ye satarken suçüstü yakalandığında yollarımız ayrılmıştı onunla. Divan-ı Harp'te suçu sabit görülmüş, Malta'ya Ziverbey manastırına sürgüne yollanmıştı. Ve bir gün manastırda papazla geyik muhabbeti yaparken aldığı lavanta kokulu, gözyaşı ve hıçkırık dolu Çankaya damgalı telgrafla kahır yılları sona ermişti. (Sürecek)

Kırık Leblebi

SUAT ÖZKAN

• Metin ÜSTÜNDAĞ

HUKUK KUŞU

Gani MÜJDE-Gürcan ÖZKAN

Who's that LİMOSİNE man..

Japonlar'ın verdiği kandan Türklere AIDS bulaştı

• CAN BARSLAN